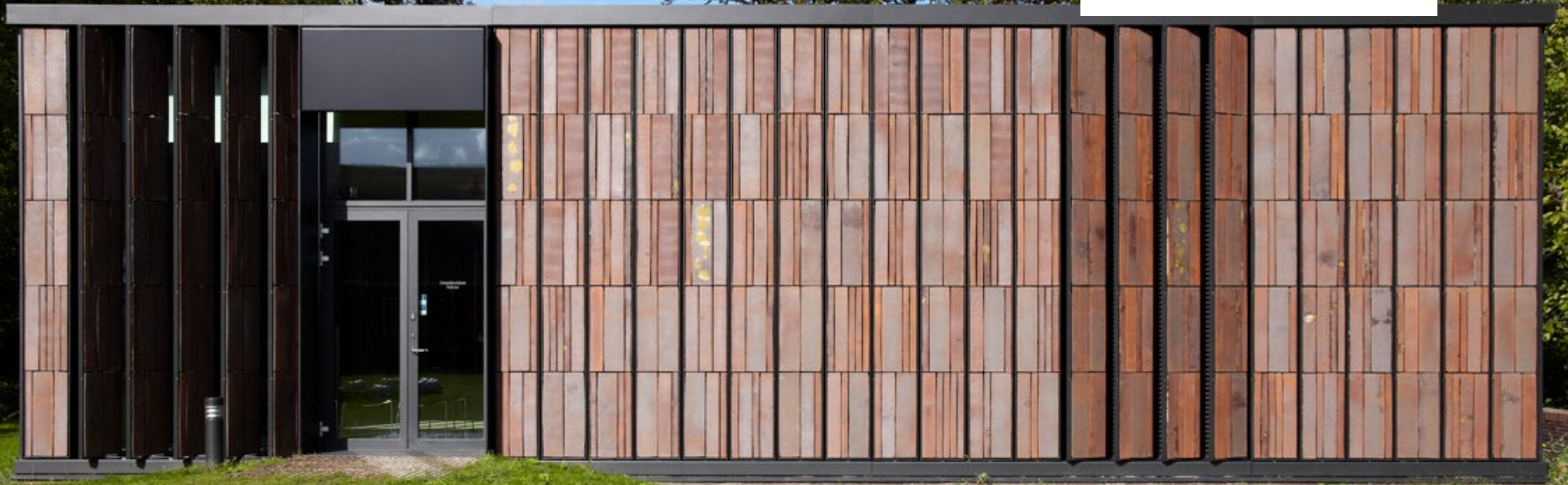


CASE HISTORY

CLAY KERMAIK MUSEUM
MIDDELFART DENMARK

PRODUKT: SONDERLÖSUNG – KERAMIK-
LAMELLEN MIT SOLTRONIC III





SEKUNDÄRE FASSADE MIT INTEGRIERTEN KERAMIKPLATTEN

Das Clay Museum der Keramik-Kunst im dänischen Middelfart zeigt eine Auswahl beeindruckender Keramik-Handwerksarbeiten und den vielfältigen und zeitlosen Anwendungsbereich von Keramik. Die Architektur ist eduziert und stilistisch gehalten und versucht, eine harmonische Parität mit der umliegenden historischen Bausubstanz zu schaffen. Colt International hat die sekundäre Fassade entworfen und in diese, auf Wunsch des Architekten, Keramikplatten integriert. Der außenliegende Sonnenschutz des Gebäudes ist somit stark mit

dem Inhalt des Gebäudes verbunden. Die Architektur des Gebäudes lässt im modernen Sinne auf die Jahrhunderte lange Tradition des Nutzen von Keramik schließen. Denn die Geschichte, die das Interieur des Museums erzählt, wird schon an der Fassade ersichtlich. Die sekundäre Fassade mit den integrierten Keramiklamellen schützt das Gebäude vor Wärmeeinstrahlung und sorgt dank Sonnenstandsnachführung, mit dem Colt eigenen Steuerungssystem Soltronic III, für eine optimale Belichtung im Museumsinneren.



PROJEKT:

Clay Keramik Museum Danmark

ORT:

DK-5500 Middelfart, Dänemark

ARCHITEKT:

Kjaer & Richter Aarhus C - Dänemark

ANFORDERUNGSPROFIL:

Außenliegender Sonnenschutz

COLT-LÖSUNG:

Sonderkonstruktion Keramiklamellen

COLT-PRODUKTE:

Keramiklamellen, Steuerung Soltronic III